

1808
1809

Los Sitios de Zaragoza

Place de Santiago Sas

Cette place se trouvait au centre de ce qui était autrefois un quartier appelé Trenque de Gimeno Gordo, un enchevêtrement de rues étroites qui commençaient à la porte Cinegia et se terminaient à l'esplanade du Pilar.



Asalto a Zaragoza, 1809. January Suchodolsky, 1845. Muzeum Wojska Polskiego, Varsovia.

EL TRENQUE DE GIMENO GORDO

Ce labyrinthe enchevêtré de rues sombres, étroites et entrelacées, fut, lors du premier Siègle, le théâtre de violents combats au corps à corps, lorsque l'armée française essaya d'atteindre le Pilar par cette zone et de franchir la Porte Ángel pour traverser le fleuve et entrer dans l'Arrabal.

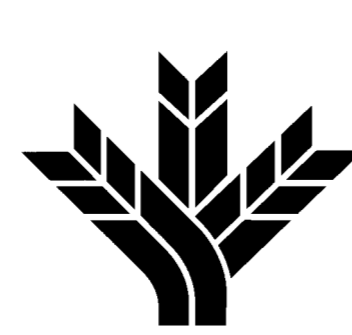
L'actuelle rue Alfonso I n'était, à l'époque des Siègles, qu'une ruelle qui débouchait sur cette place, et qui porte aujourd'hui le nom de Santiago Sas.

Détail d'une gravure du XIXe siècle représentant le premier Siègle de Saragosse par les Français.

Lonja, Ayuntamiento y Puerta del Ángel. Anterior a 1867. Archivo Municipal de Zaragoza, 4-1_0196.



English
Français
Mapa/Map/Carte



CAJA RURAL
DE ARAGÓN



Zaragoza
AYUNTAMIENTO

1808
1809

Los Sitios
de Zaragoza

Place de Santiago Sas

Mosén Santiago Sas a participé à une série d'actions risquées, encourageant les gens à se battre avec la plus grande ténacité. Gálvez et Brambila, graveurs arrivés à Saragosse le 26 octobre 1808, ont pu dessiner sur le vif la destruction du premier Siège. Avec ces dessins, plus tard des gravures, il a pu créer sa série « Ruines de Saragosse » ; les portraits ont été commandés par le général Palafox.



Don Santiago Sas. Beneficiado de Luco, mort dans les ruines de sa patrie. Archivo Municipal de Zaragoza, 4-1_02939.

SANTIAGO SAS Y CASAYAU

Le père Santiago Sas (Zaragoza, 1774-1809) appartenait à une illustre famille de Saragosse et était prêtre dans la paroisse de San Pablo.

Pendant les deux Sièges de Saragosse, il se distingue par son extraordinaire bravoure, participant activement à la défense de la ville contre les troupes de Napoléon, pour laquelle le général Palafox lui décerne le grade de capitaine. Il organisa à ses frais deux compagnies de tireurs volontaires de la paroisse de San Pablo, avec lesquelles il participa à la bataille de Las Eras. Lors du premier siège, il se trouvait à tous les endroits les plus risqués, comme les Portes del Carmen, del Portillo, de Sancho et la rue du Docteur Palomar.

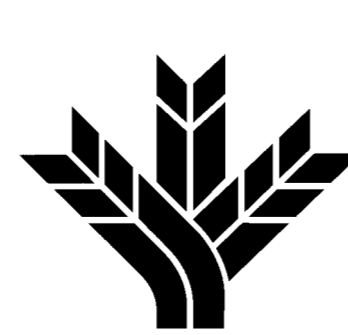
Il meurt trois jours après la capitulation de la ville, assassiné par les Français, malgré le document de capitulation reflétant le respect des vies. Son corps a été jeté dans l'Èbre par le pont de Pierre, en même temps que celui du père Basilio Boggiero. À l'emplacement du pont de pierre où ils ont été tués, un monolithe les commémore.



Asalto a Zaragoza, 1809. January Suchodolsky, 1870. Muzeum Wojska Polskiego, Varsovia.



English
Français
Mapa/Map/Carte



CAJA RURAL
DE ARAGÓN



Zaragoza
AYUNTAMIENTO