

1808
1809

Los Sitios de Zaragoza

Pont de Pierre

Le pont le plus emblématique de la ville a subi de nombreuses vicissitudes tout au long de son histoire. Lors des Sièges que Saragosse a subi par les armées napoléoniennes pendant la guerre d'Indépendance, il a également été le scénario de nombreuses batailles et d'événements féroces.



Vue du Pont de Pierre, au fond la Basilique du Pilar depuis la rive gauche du fleuve. L. Escolá Avant 1907. Archivo Municipal de Zaragoza, 4-1 02929.

LE PONT DANS LES SIÈGES

Lors du premier siège de 1808, le lieutenant Luciano de Tornos a réussi à arrêter la ruée populaire sur le pont qui s'enfuyait vers la périphérie de la ville après une dure offensive française le 4 août. Tornos, les menaçant d'un canon depuis le couvent de San Lazaro, les fit revenir dans la ville pour combattre.



Bois de Macanaz, avec la fontaine de la Princesse communément appelée Neptune. 1935.

Le pont était la seule connexion entre la ville et le Rabal. Si celui-ci tombait, le pont aurait été occupé par l'ennemi, laissant la ville sans protection. C'est ce qui s'est passé lors du second Siège, lorsque le 18 février 1809, les batteries françaises ont rasé le couvent de San Lázaro et détruit le pont pour empêcher toute aide de la ville. Saragosse capitule trois jours plus tard.

Tout près du pont de Pierre se trouve le bois de Macanaz, un lieu de promenade et de loisirs pour les Saragossais depuis des siècles et où, en 1809, après les sièges, les restes de milliers de défenseurs ont été enterrés dans une fosse commune.



ZARAGOZA. PUENTE DE PIEDRA Y VISTA DEL PILAR

Núm. 8

Fototipi L. Escobis Zaragoza

Puente de Piedra y vista del Pilar. Archivo Municipal de Zaragoza, 4-1_07813.



English
Français
Mapa/Map/Carte



CAJA RURAL
DE ARAGÓN



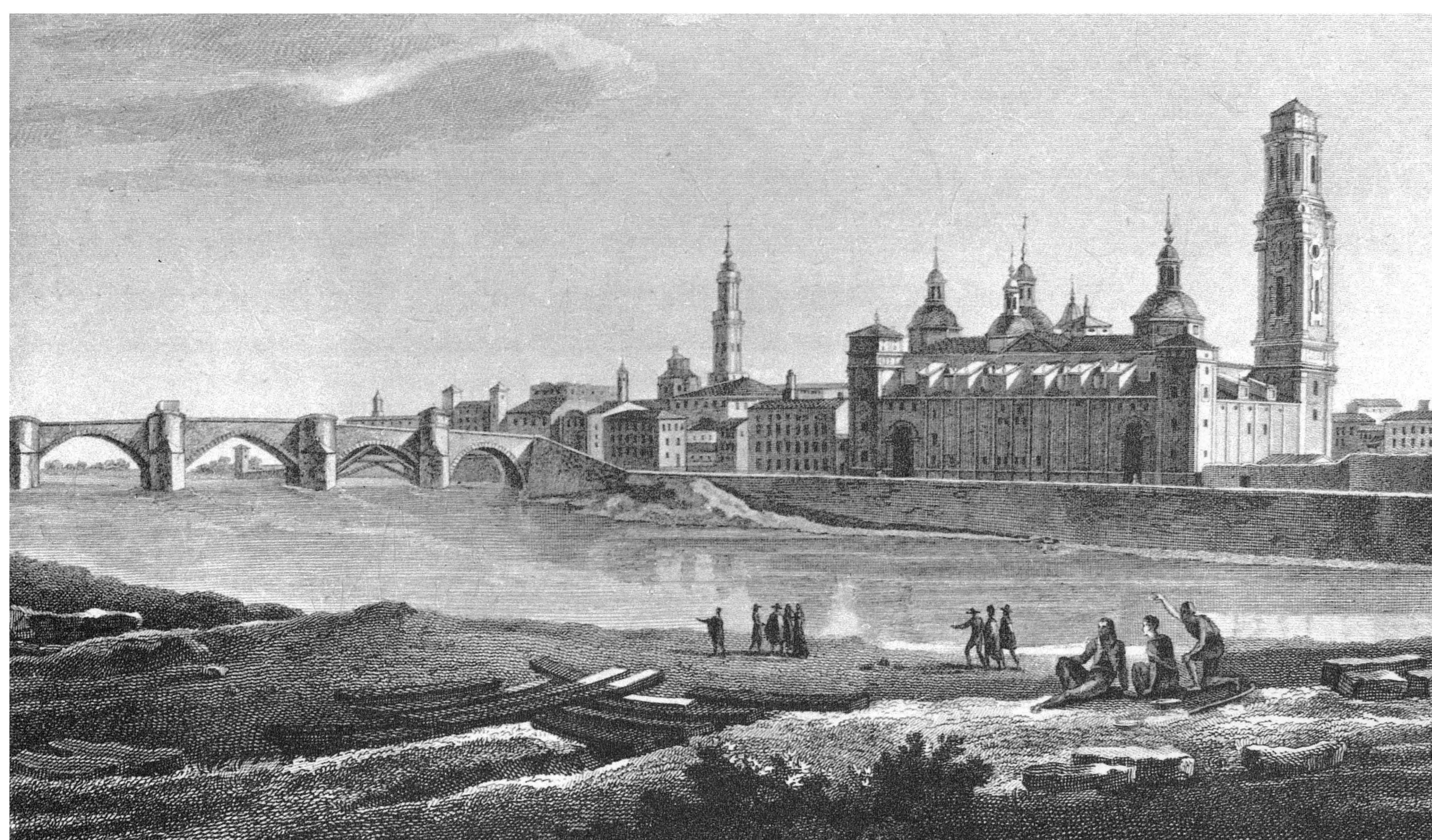
Zaragoza
AYUNTAMIENTO

1808
1809

Los Sitios de Zaragoza

Pont de Pierre

Le pont de Pierre de Saragosse a été construit au XVe siècle, à l'endroit même où se trouvait l'ancien pont romain du Ier siècle. Le pont actuel, de style gothique, est le plus ancien pont conservé sur l'Ebre.



Vue extérieure du temple d'El Pilar en 1806, depuis la rive gauche de l'Ebre (Dessin de Luis Fernando Le Jeune et gravure de Robert Dau-det, pour Viaje por España (Voyage en Espagne) d'Alejandro Laborde).

L'ÈBRE DANS LES SIÈGES

Le fleuve Èbre a également joué un rôle important dans la défense de la ville. En plus de s'imposer comme un moyen de communication lors de l'avancée des Français vers la capitale, il avait également une grande importance stratégique. Lors du second Siège, les troupes de Murcie et de Carthagène vinrent en aide à la défense de Saragosse, en patrouillant le fleuve avec leurs canons, assurant la défense de l'Ebre et contrôlant les mouvements de l'ennemi.



Vue depuis la Croix indiquant le lieu de l'assassinat des prêtres Boggiero et Sas.

CROIX COMMÉMORATIVE

Une stèle couronnée par une croix en pierre placée dans l'arcade du Pont de Pierre, indique le lieu où les prêtres et conseillers de Palafox, Basilio Boggiero et Santiago Sas ont été tués et jetés dans l'Ebre par les Français alors que la ville avait déjà capitulé, au mépris des accords de capitulation.

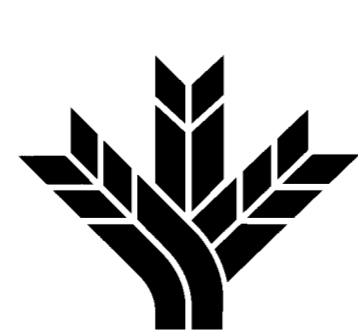
Le monument rend également hommage au baron de Warsage, qui était chargé de la défense de l'Arrabal pendant le second Siège et qui fut mortellement blessé par un boulet de canon français le 18 février 1809 alors qu'il tentait de rejoindre l'Arrabal pour prendre le commandement de sa défense.



Anónimo. General José de L'Hotellerie de Falloise, barón de Warsage.



English
Français
Mapa/Map/Carte



CAJA RURAL
DE ARAGÓN



Zaragoza
AYUNTAMIENTO